

19 mars 2011

Programme :

Première partie 3 duos

Traou Mad - Portés acrobatique



avec Marine Sélignac et Josselin Rouvillois

« Un petit banc public sans prétention, un grand dadais un peu porté sur la lecture et une souris plutôt coquine et bien décidée à arriver à ses fins...

Ça va se disputer, se chamailler, se balancer, s'amuser et même s'embrasser... »

Vol en Vers, Cie Cirque Kallisti :



Le *Vol en Vers* de Cirque Kallisti est un duo aérien entre Marina Félix et Frieda B.K. Un trapèze les entraîne dans un jeu poétique et intime. Il se crée une relation chaotique, du rapprochement à la déception, de la distanciation à la complicité.

Vol en Vers est une danse aérienne où les gestes apportent l'illusion de corps en apesanteur et une réalité des relations non sans gravité.

Romance Robotique :



Compagnie Swebounce : Mikael Lindström
Compagnie Isis : Magali Bancel

La deuxième partie :

Il est difficile de la raconter, elle est prometteuse...

Vous imaginez sur scène, un poly-instrumentiste, un poète.

L'un accompagne de sa musique, l'autre entremêle des « Fragments d'un discours amoureux » de Roland Barthe, afin de donner aux numéros de cerceau, corde, jonglerie... une couleur unique et bien particulière.



Magali Bancel

Marina Felix



Pascal Vittoriani



Quentin Bancel

Des noeuds et des notes, Cie les Inattendus :

Bercés par le son des cordes, ces deux artistes démêlent les notes avec générosité. L'un est musicien poly-instrumentiste, l'autre circassienne à la corde. Ils se rencontrent autour d'une petite forme, pour dénouer le sac de noeuds du quotidien en de bien belles envolées...

Quelques photos de la soirée :



Marine Sélignac et Josselin Rouvillois



Marina Félix et Frieda B.K.



Mikael Linström



Magali Bancel



Pascal Vittoriani et Quentin Bancel

